











LA FONDAZIONE ITS ACADEMY BACT

iscritta nel registro delle Persone Giuridiche della Prefettura di Napoli n° 1474 con sede legale e operativa alla via Armando Diaz, 58 CAP 80134 Napoli, tel. 081 8799822 – fax 081 18634494, e-mail segreteria.presidenza@itsbact.it **EMANA**

il presente avviso per l'iscrizione alle selezioni dei corsi post-diploma di Istruzione Tecnologica Superiore (ITS)

PROROGA BANDO PUBBLICO

PER LA SELEZIONE DI CANDIDATI E LA SUCCESSIVA AMMISSIONE AL CORSO DI ISTRUZIONE TECNOLOGICA SUPERIORE PER IL BIENNIO 2024-2026

TECNICO SUPERIORE PER LA DIGITALIZZAZIONE NELL'INDUSTRIA CULTURALE E CREATIVA

INDIRIZZO

Produzione e post-produzione audiovisiva per il web

Potenziamento dell'offerta formativa degli Istituti Tecnologici Superiori "ITS Academy" in attuazione della Missione 4 – Istruzione e Ricerca – Componente 1 – Potenziamento dell'offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido alle Università – Investimento 1.5 "Sviluppo del sistema di formazione professionale terziaria (ITS)" del PNRR, finanziato dall'Unione europea – Next Generation EU, ai fini del raggiungimento dei relativi target e milestone e dell'obiettivo di cui alla Decisione di esecuzione del Consiglio UE – CID

Titolo progetto "NextGen Innovative Tech Working" presentato dalla Fondazione ITS Academy BACT Codice CUP C64D23001620006 - Codice progetto M4C1I1.5-2023-1242-P-30757

FIGURA NAZIONALE E PROFILO TERRITORIALE

Il corso rilascia il diploma della figura nazionale 9.2.1 "Tecnico Superiore per la digitalizzazione nell'industria culturale e creativa" (all. 3 del Decreto Ministeriale n. 203 del 20 Ottobre 2023 "Disposizioni concernenti le aree tecnologiche, le figure professionali nazionali di riferimento degli ITS Academy e gli standard minimi delle competenze tecnologiche e tecnico-professionali").

Il profilo territoriale declinato per la figura nazionale è "Produzione e post-produzione audiovisiva per il web".

FIGURA PROFESSIONALE

Nel quadro economico attuale, in cui le tecnologie svolgono un ruolo cruciale, risulta fondamentale la formazione di nuove figure professionali che, come nel caso dei diplomati dai corsi PNRR, sappiano inserirsi in contesti produttivi tecnologicamente innovativi e in continuo cambiamento.

Il Tecnico Superiore (TS) sarà capace – a partire dall'approfondimento degli aspetti tecnici e tecnologici che sottendono tutti i processi relativi alla produzione e post-produzione audiovisiva – di ideare, realizzare, gestire ed elaborare contenuti multimediali per il web, che rappresenta il canale di comunicazione di riferimento per la promozione del prodotto turistico, in risposta alle specifiche esigenze dei consumatori di riferimento. Dalle riprese all'editing, passando per la fotografia e il suono, fino ad arrivare all'utilizzo degli strumenti tecnologici più innovativi, il TS sarà in grado di adoperare la ripresa audiovisiva digitale per favorire la valorizzazione dei beni e le attività artistiche del territorio, in un'ottica di maggiore attrattività turistica e culturale.

Al termine del corso biennale, il quale si conclude con il conseguimento del Diploma di Tecnico Superiore inquadrato al V livello del Quadro Europeo delle Qualifiche e spendibile sul mercato del lavoro in tutta Europa, i diplomati avranno acquisito le competenze per:

- operare nell'ambito della valorizzazione del patrimonio culturale e artistico del territorio, e della promozione turistica, a partire dall'esperienza audiovisiva digitale;
- prendere parte a tutte le fasi organizzative e gestire gli aspetti operativi che caratterizzano la realizzazione di contenuti multimediali innovativi, col fine ultimo di contribuire artisticamente all'industria culturale e creativa e, in particolar modo, nell'ambito della produzione cinematografica, televisiva e web;
- collaborare in gruppo per l'organizzazione e la coordinazione di set, a partire dall'apprendimento di tecniche di problem solving e team building;
- produrre uno storytelling efficace grazie all'affinamento di creative tecniche di comunicazione;
- utilizzare strumentazioni e attrezzature specifiche alla ripresa audiovisiva, nonché curare la predisposizione e l'impostazione della stessa a partire da esigenze di regia;
- utilizzare strumentazioni e attrezzature impiegate nell'ambito della regia in presa diretta e la trasmissione di streaming video, ormai fondamentali per la comunicazione web e social;
- utilizzare strumenti e software utili a tutte le attività che caratterizzano i processi di postproduzione relativi soprattutto all'editing e al montaggio audiovisivo, nonché alle tecnologie













- digitali impiegate nella produzione di effetti speciali;
- avvalersi di dispositivi e piattaforme per l'utilizzo della Realtà Virtuale e di Realtà Aumentata (AR/VR), da impiegare in un'ottica di sempre maggiore digitalizzazione dei processi che sottendono la conservazione, valorizzazione, commercializzazione, e accessibilità del prodotto culturale, artistico e turistico.

SBOCCHI LAVORATIVI

Il Tecnico Superiore andrà ad inserirsi, rispondendo ai bisogni dell'offerta turistica e culturale, nel contesto settoriale di riferimento, quello dell'Industria Culturale e Creativa in Italia e in Campania, e a essere coinvolto nello scenario produttivo che definisce i settori dello spettacolo e dell'intrattenimento (cinema, tv, radio, teatro), dell'informazione e del marketing digitale (web agencies, social media management, agenzie di comunicazione e pubblicità, agenzie di promozione commerciale e turistica, agenzie di eventi).

ARTICOLAZIONE DEL CORSO

Il percorso formativo avrà una durata biennale pari a 2000 ore di formazione, distribuite tra aula, formazione a distanza (fad), laboratori e tirocini, suddivise in due annualità da 1000 ore così articolate:

I ANNO	modalità	ore
Transversal skills Area:	•	-
Digital Competence	aula	30
Soft Skills	aula	20
Business English	aula	30
Basic Area:	-	
Introduzione ai Mass Media	fad	30
Elementi di Storia e Analisi del Cinema e dell'Audiovisivo	aula	45
Introduzione ai Social Media e al Web	aula	45
Fondamenti di Marketing Digitale	aula	45
Imprenditorialità nell'Audiovisivo	aula	45
Audiovisual Area:		
Tecniche di Regia	aula	45
Tecniche Narrative, Sceneggiatura e Storytelling	fad	25
Introduzione agli Strumenti di Produzione Audiovisiva	fad	45
Organizzazione del Lavoro e Allestimento del Set	aula	30
Tecniche di Ripresa Audiovisiva	lab	90













Tecniche di Montaggio Audiovisivo Innovation Technical Area:	ab	00
Innovation Technical Area:		90
Ripresa Audiovisiva per il Web: Regia Live e Streaming Video	ab	60
Effetti Speciali	ab	60
Elementi di Realtà Virtuale e Aumentata	ab	30
Introduzione al Metaverso	ab	30
Tecnologie 4.0 del settore turistico (AI, Cloud, Robot, IoT, ARVR)	ab	60
Job Experience Area:		
Tirocinio Aziendale azie	enda	100
II ANNO mod	dalità	ore
Transversal skills Area:		
Business English for	ad	30
Design Thinking Experience for	ad	15
Digital Competence as	ula	30
Audiovisual Area:		
Tecniche di Ripresa Audiovisiva	ab	30
Ripresa Audiovisiva per il Web: Regia Live e Streaming Video	ab	15
Tecniche di Montaggio Audiovisivo	ab	25
Innovation Technical Area:		
Digital & Web Marketing for	ad	25
Tecnologie Immersive: Sviluppo di Soluzioni Web e Mobile con VR e Metaverso II	ad	15
Social Media	ad	15
Job Experience Area:		
Tirocinio Aziendale azie	enda	800

LUOGO DI SVOLGIMENTO

Il corso si svolgerà presso:

- ITS ACADEMY BACT di Napoli
- Sedi Convenzionate

DESTINATARI













Il corso ITS è rivolto a n° 25 allievi. Per essere ammessi occorre superare una selezione. Per partecipare è richiesto:

- il possesso del diploma di Istruzione Secondaria di secondo grado (o in alternativa il diploma quadriennale di istruzione e formazione professionale di cui all'articolo 15, commi 5 e 6, del decreto legislativo 17 ottobre 2005, n. 226, unitamente al certificato di specializzazione tecnica superiore conseguito all'esito dei corsi di istruzione e formazione tecnica superiore di cui all'articolo 69 della legge 17 maggio 1999, n. 144, della durata di almeno 800 ore;
- una preparazione di base sulle tecnologie digitali e sulla lingua inglese;
- una conoscenza di base del settore a cui afferisce il profilo professionale oggetto del corso.

DURATA E MODALITÀ DI FREQUENZA

Il corso è erogato grazie al finanziamento di cui al Decreto M.I.M. n. 96 del 26-5-2023 "Decreto di riparto delle risorse per il potenziamento dell'offerta formativa degli Istituti Tecnologici Superiori ITS Academy nell'ambito della Missione 4 – Istruzione e Ricerca – Componente 1 – Potenziamento dell'offerta dei servizi di Istruzione: dagli asili nido alle Università – Investimento 1.5 "Sviluppo del sistema di formazione professionale terziaria (ITS)" del Piano nazionale di ripresa e resilienza, finanziato dall'Unione europea – Next Generation EU (PNRR).

Le attività formative verranno avviate entro Dicembre 2024 per concludersi entro l'anno 2026 (con possibile prolungamento per le attività di job placement).

Il corso sarà suddiviso in quattro semestri (due annualità) per un totale di 2000 ore. Almeno il 45% delle ore corso sarà svolto attraverso un periodo di formazione on the job presso un'azienda o un ente del settore e del territorio. Almeno il 60% delle lezioni saranno a carico di docenti provenienti dal mondo del lavoro e delle professioni.

La frequenza è obbligatoria sia per i moduli proposti in presenza, sia per i moduli proposti in modalità a distanza (modalità FAD: massimo 20% delle ore di formazione). È richiesta la frequenza per l'80% delle ore complessive del corso.

Non è consentita l'iscrizione contemporanea ad altri corsi del sistema ITS o corsi che richiedano la frequenza obbligatoria nei giorni feriali.

Su conforme decisione del Comitato Tecnico Scientifico (C.T.S.), potranno essere concessi esoneri per singoli insegnamenti, in forma di "certificazione delle competenze" a fronte di precedenti attività formative o lavorative specifiche (ai corsi ITS possono partecipare anche occupati).

Il corso è totalmente gratuito (viene richiesto il pagamento per il contributo e la tassa statale per l'Esame Finale).

Sono previste Borse di Studio finanziate PNRR per favorire e incentivare la frequenza ed il raggiungimento dei valori target ministeriali regolamentate da specifico bando.

SEDE DEL CORSO

Il corso si svolgerà presso le sedi dell'ITS Academy BACT di Napoli, le sedi del CONVITTO NAZIONALE













T. TASSO DI SALERNO, e presso le sedi convenzionate e quelle dei partner aziendali.

I moduli potranno essere erogati presso una delle sedi operative della Fondazione che ha realizzato spazi laboratoriali innovativi attraverso il Progetto "Lab4Future: Laboratori tecnologici e spazi di apprendimento avanzati per gli studenti di domani", finanziato dall'Unione Europea-Next Generation EU, Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza, Missione 4: Istruzione e Ricerca, Componente 1 – Potenziamento dell'offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido alle Università, Investimento 1.5: Sviluppo del sistema di formazione professionale terziaria (ITS), "Potenziamento dei laboratori degli Istituti Tecnologici Superiori - ITS Academy".

La scelta della sede di svolgimento di ciascun singolo corso verrà effettuata a esclusiva discrezione della Fondazione, sulla base delle condizioni logistiche e organizzative che emergeranno in fase di attivazione operativa del corso ed in funzione delle attività disciplinari.

Il corso prevede moduli a distanza (fad) che verranno proposti su piattaforma individuata e gestita dalla Fondazione (GOOGLE WORKSPACE/MEET o equivalente) previo accreditamento con accesso riservato fornito dalla Fondazione a tutti i partecipanti.

TITOLO FINALE CONSEGUITO

Al termine del corso, previo superamento esame, verrà rilasciato il titolo di Istruzione Tecnologica Superiore corrispondente al 5° livello europeo EQF corredato da certificazione Europass. I diplomi di Tecnico Superiore costituiscono titolo per l'accesso ai pubblici concorsi ai sensi dell'art. 5 comma 7 del D.P.C.M. 25 gennaio 2008 e della L. 99/2022 "Istituzione del Sistema terziario di istruzione tecnologica superiore".

PRESENTAZIONE DOMANDE

Ogni corso è rivolto a 25 partecipanti: i candidati dovranno sostenere una selezione. Per partecipare alla selezione occorre presentare apposita domanda di iscrizione. Le iscrizioni alla selezione sono aperte da Venerdì 2 Agosto 2024 fino a Mercoledì 25 Settembre 2024.

PROROGA

I termini per l'iscrizione sono stati prorogati fino a Martedì 31 Dicembre 2024.

La domanda deve essere inoltrata a segreteria attraverso il modulo on line disponibile cliccando sul corso che si intende frequentare sul sito www.itsbact.it.

La domanda online dovrà indicare attraverso le opportune finestre le scelte del singolo corso specifico a cui si richiede l'iscrizione. Alla domanda dovranno essere allegati:

fotocopia del Titolo di studio (anche autocertificato);













- fotocopia di un documento di identità in corso di validità;
- curriculum vitae (CV) in formato europeo; nel CV dovranno essere elencati:
 - o diploma di Scuola secondaria di secondo grado (o diploma quadriennale IEFP e certificazione IFTS) conseguito specificando tipologia e votazione;
 - o eventuali altri titolo di studio posseduti;
 - o titoli e esperienze formative e lavorative;
 - o certificazioni linguistiche, informatiche possedute;
 - o ogni altro titolo ritenuto utile ai fini della selezione.

L'iscrizione alla selezione andrà successivamente completata inviando la propria candidatura al corso attraverso la piattaforma ministeriale https://sistemaits.istruzione.gov.it/portaleitsacademy. Le indicazioni su come procedere su tale piattaforma verranno fornite in seguito dall'ITS Academy BACT.

MODALITÀ DI ACCESSO

Il percorso formativo è stato progettato e proposto al termine di approfondita analisi di mercato e in accordo con aziende leader dei settori di riferimento dell'ITS, che partecipano attivamente alla gestione delle sue varie fasi formative (progettazione, docenze, tirocini).

Durante la fase di selezione saranno valutati i curricula dei candidati, i titoli e le competenze in ingresso (in ambito tecnologico, in lingua inglese e nel settore a cui afferisce il profilo del corso), nonché le motivazioni a svolgere il ruolo di Tecnico Superiore nei settori associati al profilo in uscita.

La selezione potrà essere effettuata prevedendo una soglia minima per l'idoneità al corso, fissata dalla commissione appositamente nominata.

Tra i candidati idonei i primi venticinque, in ordine di punteggio, verranno ammessi e iscritti al percorso formativo richiesto. Verrà garantita la percentuale di candidati ammessi di sesso femminile per almeno il 20% se consentito dai numeri delle iscrizioni.

I restanti candidati idonei saranno inseriti, in ordine di punteggio decrescente, in una lista d'attesa specifica per il singolo corso.

I candidati idonei ma non ammessi al corso potranno restare in lista d'attesa per subentrare in caso di rinunce, fino allo scadere del tempo minimo necessario per poter partecipare con successo al corso di interesse (residuo di 80% delle ore di lezione).

In caso di posti vacanti per uno specifico corso (numero di idonei inferiore a 25 oppure esaurimento della lista d'attesa), questi potranno essere coperti, fino a esaurimento posti, dai candidati in lista d'attesa in altri corsi, che accetteranno la proposta di iscrizione a corso diverso da quello indicato nelle preferenze. I candidati in lista d'attesa nei vari corsi verranno interpellati in ordine di punteggio totale decrescente.

A esclusiva discrezione della Fondazione, eventuali candidati idonei ma non ammessi ai corsi potranno essere inseriti, conservando il loro punteggio, nella graduatoria di eventuali altri corsi attivati durante l'anno accademico 2024/2025.













Il presente bando e il modulo per la domanda di iscrizione sono disponibili sul sito www.itsbact.it Per ulteriori informazioni si può contattare l'ITS via mail segreteria.presidenza@itsbact.it o via telefono allo 081 8799822

L'ITS è disponibile per appuntamenti finalizzati a fornire informazioni sul corso e percorsi di orientamento.

PARI OPPORTUNITÀ

L'accesso ai corsi avviene nel rispetto delle norme di cui alla legge 125/1991.

SELEZIONE IN INGRESSO OGGETTO DELLA VALUTAZIONE

Di seguito i criteri della valutazione in ingresso del candidato:

- 1. Titoli e esperienze formative e lavorative certificate e dichiarate nel curriculum (alternanza scuola lavoro, stage, tirocini, apprendistato, ecc.);
- 2. Diploma in relazione alla tipologia e alla votazione;
- 3. Certificazioni linguistiche, informatiche ecc.;
- 4. Conoscenze di base linguistiche, scientifiche, tecniche dell'ambito cui l'ITS si riferisce;
- 5. Lingua Inglese veicolare e uso di pacchetti informatici;
- 6. Motivazioni e attitudini.

SEDE DELLA SELEZIONE

La sede e la data della selezione saranno comunicate in fase di convocazione per le prove medesime. I candidati saranno tenuti a presentarsi alla prova di selezione muniti di documento d'identità in corso di validità.

PROVA DI SELEZIONE

La selezione dei candidati sarà effettuata per titoli e prova.

Titoli (max 20 punti):

- Tipo diploma (max 10 punti cfr tabella in allegato)
- Votazione diploma (max 10 punti assegnati in relazione alla votazione riportata all'esame di stato: per ogni voto 0,25 punti, a partire da 60=0).

Prova (max 80 punti):

• Colloquio motivazionale, attitudinale e di accertamento delle conoscenze base dell'ambito tecnologico, di lingua inglese e dei settori afferenti il profilo del corso oggetto della selezione (max 80 punti).













Per lo svolgimento della prova verrà costituita, a cura della Fondazione ITS Academy Bact, un'apposita Commissione di selezione.

Per il dettaglio sulla valutazione delle prove si invia all'apposito Regolamento che verrà comunicato a tutti i partecipanti con congruo anticipo rispetto allo svolgimento delle prove di selezione.

PER INFORMAZIONI

Per avere maggiori informazioni consultare il sito www.itsbact.it o rivolgersi all'ITS Academy BACT sede: via Armando Diaz n. 58 CAP 80134 Napoli; mail: segreteria.presidenza@itsbact.it; tel: 081 8799822.

F.to il Presidente ITS Academy BACT

Aniello Di Vuolo





















ALLEGATO 1 VALUTAZIONE TIPOLOGIA DIPLOMA

	BACT AREA					
DIPLOMA	9.1.1 TS per la progettazione, sviluppo e promozione dell'offerta della filiera turistica	9.1.2 TS per lo sviluppo dei processi di gestione dell'offerta delle filiere turistiche e culturali	9.1.3 TS per l'organizzazione e la promozione di eventi in ambito turistico e culturale	9.1.4 TS per la gestione dei servizi di supporto agli ospiti	9.2.1 TS per la digitalizzazione nell'industria culturale e creativa	9.2.2 TS per la conduzione del cantiere di restauro architettonico
Liceo						
Liceo artistico	8	7	7	7	10	8
Architettura e ambiente	7	7	7	7	7	10
Arti figurative	7	7	7	7	10	7
Audiovisivo e multimediale	9	8	9	9	10	7
Design	7	7	7	7	10	7
Grafica	7	7	7	7	9	7
Scenografia	7	7	7	7	9	7
Liceo classico	8	8	8	8	8	8
Liceo classico potenziato	9	9	9	9	9	9
Liceo linguistico	10	8	8	10	7	7
Licei musicali e coreutici	6	6	6	6	6	6
Liceo scientifico	9	9	9	9	9	9
Liceo scientifico – opzione Scienze applicate	9	9	9	9	9	9
Liceo scientifico – sezione a indirizzo sportivo	9	9	9	9	9	9
Liceo scienze umane	8	8	8	8	8	8
Liceo scienze umane – opzione economico sociale	7	7	7	7	7	7

Istituti Tecnici						
Economico	8	9	9	8	7	6
Amministrazione, Finanza e Marketing	8	9	9	8	7	6
AFM	8	9	9	8	7	6
RIM	8	9	9	8	7	6
SIA	8	9	9	8	7	6
Turismo	8	8	8	8	8	8
Tecnologico	5	5	5	5	5	5
Meccanica, Meccatronica ed Energia	5	5	5	5	5	5
Trasporti e Logistica	5	5	5	5	5	5
Elettronica ed Elettrotecnica	5	5	5	5	5	5
Informatica e Telecomunicazioni	7	7	7	7	8	7
Grafica e Comunicazione	7	7	7	7	8	7
Chimica, Materiali e Biotecnologie	5	5	5	5	5	5
Sistema Moda	5	5	5	5	5	5
Agraria, Agroalimentare e Agroindustria	5	5	5	5	5	5
Costruzioni, Ambiente e Territorio	5	5	5	5	8	10
Istituti Professionali						
Agricoltura, sviluppo rurale, valorizzazione dei prodotti del territorio e gestione delle risorse forestali e montane;						
Pesca commerciale e produzioni ittiche (di nuova introduzione);	8	8	8	8	8	6
Industria e artigianato per il Made in Italy; (art. Meccanica)	5	5	5	5	5	5
Industria e artigianato per il Made in Italy; (art. Moda)	5	5	5	5	5	5
Manutenzione e assistenza tecnica;	6	6	6	6	8	9
Gestione delle acque e risanamento ambientale (di nuova						
introduzione);	5	5	5	5	5	5
Servizi commerciali;	8	8	8	7	7	6
Servizi commerciali (articolazione grafica)	8	8	8	7	7	8
Enogastronomia e ospitalità alberghiera;	10	10	10	10	8	5
Servizi culturali e dello spettacolo (di nuova introduzione);	10	10	10	10	8	5
Servizi per la sanità e l'assistenza sociale;	5	5	5	5		5
Arti ausiliarie delle professioni sanitarie: odontotecnico;	5	5	5	5		5
Arti ausiliarie delle professioni sanitarie: ottico.	5	5	5	5		5
TITOLI quadriennali - BACT	9	9	9	9		9
TITOLI quadriennali - no BACT	5	5	5	5		5
TITOLI filiera formativa (lefp + 4° anno /IFTS) - BACT	9	9	9	9		9
TITOLI filiera formativa (lefp + 4° anno /IFTS) – non BACT	5	5	5	5	5	5